

LE FIL - RETOURS D'EXPÉRIENCE ET IDÉES D'UTILISATIONS - 1



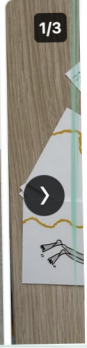
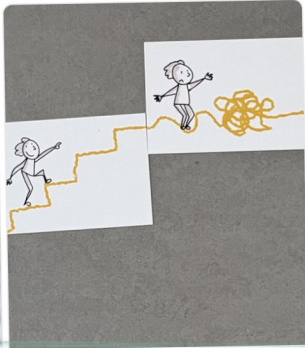
Nathalie Boyer · 1er
Conseillère en innovation pédagogique à l'INET-cnftp
6 h · 🌐

9 mois à l'**Institut national des études territoriales (INET)** !
Et mon parcours en images avec le photolangage de **Margot Husson / Hewel**, le fil !

Pas besoin de texte, je pense que les images parlent d'elles-mêmes ?
En tout cas, j'y vois plus clair sur l'organisation du cnftp, les enjeux, les personnes et les opportunités du poste que j'occupe 🤗!

Hâte notamment de vous parler d'une série de **#podcasts** sur la **#data** qui m'a bien occupée et qui devrait sortir à l'automne ! 📻👉

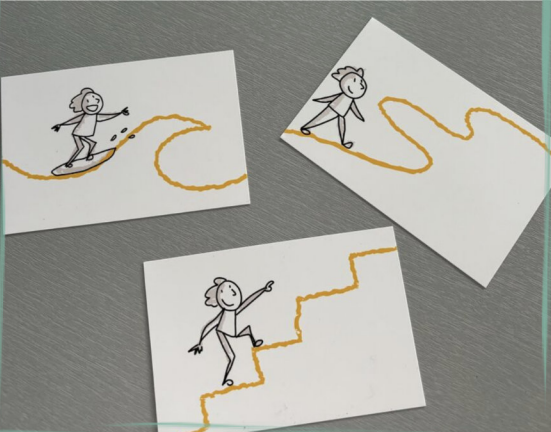
#photolangage
#icebreaker



Quelques retours avec les cartes de **Margot Husson**
« Je suis prête à surfer sur la vague du FALC »
« On est sur le bon chemin maintenant à nous d'avancer »
« Etape par étape on va y arriver »

Une première session mais loin d'être la dernière avec déjà de beaux projets pour 2025.

APF Formation





Elisabeth Bonfante · 1er
Facilitatrice en Intelligence Collective | Formatrice | Coach Professionnell...
3 h · 🌐

Quand une image vaut mille mots
Mais à quoi peuvent bien me servir ces cartes ?

En atelier ou en formation...
🗨 Trouver les mots,
🗨 Expliquer une idée, une réflexion
🗨 Exprimer une émotion,
...Pas toujours évident, non ?

🌟 C'est là qu'intervient le **photolangage**, une méthode que j'adore utiliser dans mes ateliers d'intelligence collective et mes formations.

Aujourd'hui, je vous dis tout sur mon outil "chouchou" de 2024 ?
👉 Euh, en fait, c'est toute une collection: les jeux de carte HEWEL de **Margot Husson** ❤️

J'ai découvert le Jeu **Le fil** grâce à **Laurielle Bonnet**... et j'ai craqué rapidement pour son alter ego **Le lien** pour mes ateliers sur la coopération.

Vous vous demandez comment je m'en sers ?
Un support visuel terriblement puissant :
- pour libérer la parole, favoriser les échanges,
- pour se connecter aux autres par l'image, à leur ressenti, leur manière de penser,
- Pour explorer sa place dans un groupe, sa relation aux autres, l'avancement dans un projet, sa vision de la coopération, ses valeurs, pour stimuler l'intuition ...





Claire DA SILVA · 2e
Formatrice · Domaine admi...
5 h · Modifié · 🌐

Ne perdez pas LE FIL 📌

Oui, je me suis fait encore un 📌.

Un mix de ce que j'aime : #jeu de cartes + facilitation graphique 📌

Toujours pas un hasard dans le choix de mes cartes...#comeback

Merci **Margot Husson / Hewel** pour cette création.

Je vous laisse découvrir cette petite pépite :
<https://www.hewel.co/> 📌



J'aime

Commenter

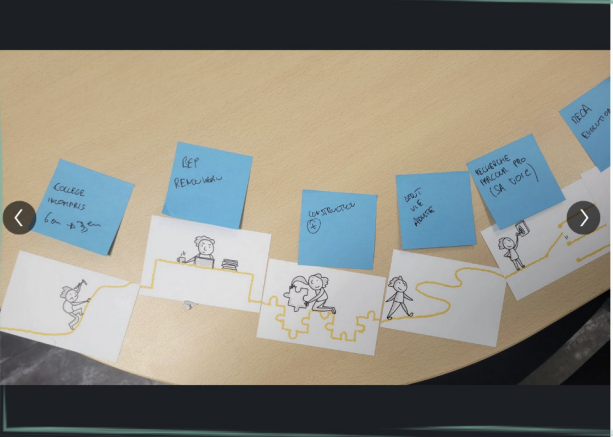
Republier

Envoyer



Ajouter un commentaire...







Alicia Bouquet · 1er
Formatrice en management, softskills et fo...
3 h · 🌐

Grâce à une de mes apprenantes, **Florence Pradier - Happy Liens**, j'ai découvert ces superbes jeux de cartes : **Le Fil** et **Le Lien** de **Margot Husson / Hewel**.

Comment je les utilise :

- Le Fil pour raconter en images un parcours. Toujours un grand moment où les émotions se mêlent aux différentes étapes du parcours professionnel, et personnel si l'apprenant le souhaite.
- Le Lien pour illustrer comment il se situe aujourd'hui dans son environnement, et comment il souhaite se situer à l'avenir.

Ces cartes sont sublimes, elles sont très faciles à interpréter, même pour les plus novices en représentations imagées.

Elles permettent de libérer en toute simplicité la parole, et laisse aux apprenants la liberté d'approfondir au niveau qu'ils le souhaitent.

LE FIL - RETOURS D'EXPÉRIENCE ET IDÉES D'UTILISATIONS - 2



Clémence BOURLES - 1er
Accompagnement de la transformation éco...
5 j - Modifié -

Merci à **Margot Husson / Hewel** pour le Fil toujours aussi apprécié pour démarrer la journée !

La prochaine formation Robustesse "du concept à l'opérationnel" à Saint-Nazaire se déroulera sur 4 jours :

- regroupement 1 : lundi 20 et mardi 21 octobre 2025
- puis regroupement 2 : mercredi 12 et jeudi 13 novembre 2025

Les inscriptions sont ouvertes !

« Nous sommes entrés dans un monde de plus en plus fluquant. La robustesse qui consiste à maintenir un système viable malgré les fluctuations est la seule réponse opérationnelle. Mais pour être robuste il faut aller contre la course à la performance » Olivier Hamant, biologiste et directeur de l'Institut Michel Serres



Nadia Di Giovanni Rauscher - 1er
Coach professionnelle certifiée RNCP - For...

2 h ①

✕

Et si un fil pouvait relier ce qu'on vit, ce qu'on ressent...
et ce vers quoi on tend ?

J'ai retrouvé mon groupe de pairs de coaches.
Un après-midi précieux pour se poser, partager,
questionner.
Sans enjeu. Juste avec ce qui est là, aujourd'hui, pour
chacune de nous.

Nous avons utilisé les cartes "Le Fil" de **Margot Husson**
/ **Hewel**

Une carte. Puis une autre. Et une histoire prend forme.
Pas seulement ce que je fais, mais comment tout ça fait
sens.

- Relier une période, un projet, une transformation.
- Dire l'essentiel.
- Laisser émerger ce qui a besoin d'être vu ou dit.

Puis les cartes "OSer les rencontres authentiques"
de **Amélie GARCIN**

Une question tirée au hasard... mais qui tombe toujours
à pic.





Gregory Arquero - 1er
Intervenant en Analyse de la Pratique ...
5 mois • 

Aujourd'hui, j'ai eu la chance d'animer un groupe de travail au sein d'un IME, dans le cadre de l'accompagnement à la réécriture de leur projet d'établissement.

Ces deux journées étaient centrées sur une question essentielle : qui sont les enfants accueillis ? Ensemble, nous avons tenté de définir leurs besoins, leurs capacités, afin de mieux comprendre, leurs difficultés, ainsi que les opportunités qu'il faut savoir saisir.

Un climat de confiance et d'amitié et des professionnels de terrain a permis d'entrer dans une véritable dynamique de coopération, largement appréciée par l'ensemble des participants.

L'utilisation du support « Le fil » de **Margot Husson / Hewel** a permis de mettre en lumière le parcours de l'enfant au sein de l'IME. Nous avons ainsi pu rendre visibles les moments clés, les passages sensibles, les évolutions, et toutes les petites victoires.

Des temps comme celui-ci rappellent combien le travail collectif parents / professionnels, ancré dans le réel et dans la rencontre, peut être puissant.

IFCA PYRÉNÉES Karine Levy Pauline Latapie

LE FIL - RETOURS D'EXPÉRIENCE ET IDÉES D'UTILISATIONS- 3



Myriam Heuzer • 1er
CZT (Enseignante Certifiée Méthode Zenta...
4 h • Modifié •

Ateliers visuels liés à la santé mentale, à destination des adultes

Je vais utiliser une combinaison entre

- les cartes Le fil de **Margot Husson / Hewel**, dont **Christophe Beau** parlait récemment, dans un de ses posts, et
- des cartes faites maison pour débiter l'atelier et amorcer la thématique des émotions

#émotions #equicoaching #ateliers

3 2 commentaires

J'aime Commenter Republier Envoyer

Ajouter un commentaire...

Les plus pertinents



Michaël Burow • 1er
Je crée avec vous des outils sur-mesure p...
3 h •

Tu as 20 min pour choisir les outils à embarquer pour un marathon créatif : qu'est-ce que tu mets dans ton sac ?

Ce week-end, c'est **Museomix**, alors j'ai dû préparer mes affaires. J'ai essayé de ne pas trop charger, tout en gardant de quoi ajuster et des outils polyvalents.

- Les photos langues de **Margot Husson / Hewel** : "Le fil et le lien" – parfait pour partager des envies, des peurs, mais aussi pour tracer des parcours utilisateurs.
- Boosters : pour trouver des idées, que ce soit pour moi ou pour l'équipe de facilitation, et lancer des petits exercices d'énergie.
- Les Feelin'Cartes : pour parler d'émotions.
- Fabula : si on en vient à raconter des ... plus

16 2 commentaires

J'aime Commenter Republier Envoyer



Laetitia BRUSAUD • 1er
Formatrice - Facilitatrice en Management, ...
7 h •

Objectif clair du maire qui a proposé cet atelier : ne pas convaincre, ne pas décider à leur place → offrir un cadre pour poser ses envies, ses craintes et ses besoins pour choisir en conscience.

- Poser le cadre de sécurité pour se sentir en confiance et oser
- Mettre des mots sur ce qui freine... et ce qui donne envie grâce aux cartes de **Margot Husson / Hewel**, chacun a pu exprimer ce qui lui fait peur, ce qu'il aimerait vivre dans un collectif d'élu.e.s et ce dont il a besoin pour avancer. Très vite, les mots sont sortis.
- Faire émerger ce qui nourrit vraiment un collectif Suite à un petit temps d'introspection sur des situations de collectifs vécus (équipe de travail, mandat politique, association, collectif de vie...) chacun a pu



Christophe Beau • 1er
Facilitateur graphique | vos messages sont...
2 j • Modifié •

J'ai utilisé un jeu de cartes en accompagnement.

Les résultats m'ont surpris moi-même.

A Kinshasa, avec le responsable d'un dispositif social, j'ai sorti les cartes Le Fil de **Margot Husson / Hewel**.

Chacune des cartes peuvent se relier aux autres grâce à un fil.

Je lui ai proposé de :

- Choisir une carte pour chacun des 10 membres de son équipe, et pour lui-même et dire pourquoi.
- Disposer ensuite ces cartes dans l'ordre qu'il ... plus

70 16 commentaires • 2 republications

J'aime Commenter Republier Envoyer

Ajouter un commentaire...

LE FIL - RETOURS D'EXPÉRIENCE ET IDÉES D'UTILISATIONS - 4



Alix Laviron · 1er
Management du changement chez Micheli...
1 j · 0

👉 Cartes profondes : idéales pour renforcer le lien dans une équipe constituée

✓ Echo de **Kapik Namias-Muntlak** et **Romain Couturier**
Exprimer ses besoins au travail n'est pas toujours facile. J'ai trouvé avec Echo une large palette de situations du quotidien, des besoins "physiologiques" (café, lumière,...) aux attentes plus complexes (rythme de travail,...).

👉 Une application possible : créer des règles de vie d'équipe qui tiennent compte de chacun.

✓ Le fil de **Margot Husson / Hewel**
Fan de facilitation graphique, j'adore le design à la fois expressif et épuré du fil, qui facilite l'expression des ressentis.

Je l'utilise pour faire un arrêt sur image et se resynchroniser.

👉 Au démarrage d'une séquence ou quand l'équipe traverse un moment difficile

👍 32 6 commentaires · 1 republication



Gregory Arquero · 1er
Intervenant en Analyse de la Pratique Prof...
17 h · 0

Aujourd'hui, j'ai eu la chance d'animer un groupe de travail au sein d'un IME, dans le cadre de l'accompagnement à la réécriture de leur projet d'établissement.

Ces deux journées étaient centrées sur une question essentielle : qui sont les enfants accueillis ? Ensemble, nous avons tenté de définir leurs besoins, leurs capacités, afin de mieux comprendre, leurs difficultés, ainsi que les opportunités qu'il faut savoir saisir. Le regard croisé des familles et des professionnels de terrain a permis d'entrer dans une véritable dynamique de coopération, largement appréciée par l'ensemble des participants.

L'utilisation du support « Le fil » de **Margot Husson / Hewel** a permis de mettre en lumière le parcours de l'enfant au sein de l'IME. Nous avons ainsi pu rendre visibles les moments clés, les passages sensibles, les évolutions, et toutes les petites victoires.

Des temps comme celui-ci rappellent combien le travail collectif parents / professionnels, ancré dans le réel et dans la rencontre, peut être puissant.

IFCA PYRÉNÉES Karine LevyPauline Latapie



Christine ES SRIEJ · 1er
Animatrice locale d'insertion chez Départe...
13 h · 0

Aujourd'hui j'ai enfin eu l'occasion d'utiliser "le fil" de **Margot Husson / Hewel**. C'est une véritable pépite!

J'ai interrogé les participants sur comment ils se situaient vis à vis des autres modes de transport que la voiture (le fil) et les cartes s'y sont très bien prêtées mais le fil peut représenter tellement de sujet que je vais l'utiliser de nombreuses fois. Merci à sa créatrice

👍 11 4 commentaires

J'aime Commenter Republier Envoyer

Ajouter un commentaire...

Les plus pertinents ▼

Marie Hamida · 1er
Facilitatrice graphique > Jetons l'encre sur ...
2 h · 0

J'adore ce jeu et je l'utilise aussi beaucoup. Aussi bien en formation qu'en atelier d'intelligence



Isabelle Mazet · Abonné
Facilite / forme en Santé Sécurité au...
6 h · 0

Et tout à coup, une simple question suffit :
👉 « Où te situes-tu par rapport à ce sujet ? »

📌 Pourquoi j'aime ce jeu en formation

- Il favorise la prise de position sur un sujet
- Il libère la parole sans forcer
- Il crée rapidement du lien dans un groupe

Un petit jeu...
mais un **grand déclencheur de dialogue.**

📌 Comment je l'utilise

En ouverture d'atelier ou en débrief :

Les participants choisissent la carte qui représente le mieux leur posture face au sujet.

Exemple 👉 « Quelle est ta posture face à la QVCT ? »
Et le dialogue démarre naturellement.

📌 Astuce de facilitatrice

Prends toujours le temps de :

- expliquer la métaphore du fil
- poser un cadre de bienveillance et sans jugement

LE FIL - HEWEL

Dos Majeur

LE FIL - RETOURS D'EXPÉRIENCE ET IDÉES D'UTILISATIONS - 5



Aurélië LEBORGNE - 1er
Enseignant-chercheur | Porteuse de projet ...
17 h · 5

Le projet MoS-T (2021-2026) touche à sa fin.

Ce projet, je l'ai porté autour d'une question fascinante : comment rechercher et visualiser des motifs spatio-temporels dans de grands graphes ?

Nous avons commencé par prendre le temps de vivre la clôture à l'intérieur de l'équipe — avec tout ce que ça implique d'humain. Au programme de cette journée de bilan (un prochain post suivra demain sur le workshop de fin de projet) :

- Un bilan scientifique et financier (les chiffres, les livrables, ce qu'on a construit)
- Une rétrospective honnête (ce qui a bien, moins bien marché)
- Des pistes pour la suite (parce qu'une fin, c'est toujours un début)
- Et un moment plus intime, grâce aux cartes "Le fil et le lien" de [Margot Husson / Hewel](#) — pour que chacun puisse partager ce que ce projet lui a apporté, vraiment.

J'ai eu le plaisir d'animer et de faciliter graphiquement cette journée. Une façon très "à moi" de boucler cette aventure collective.

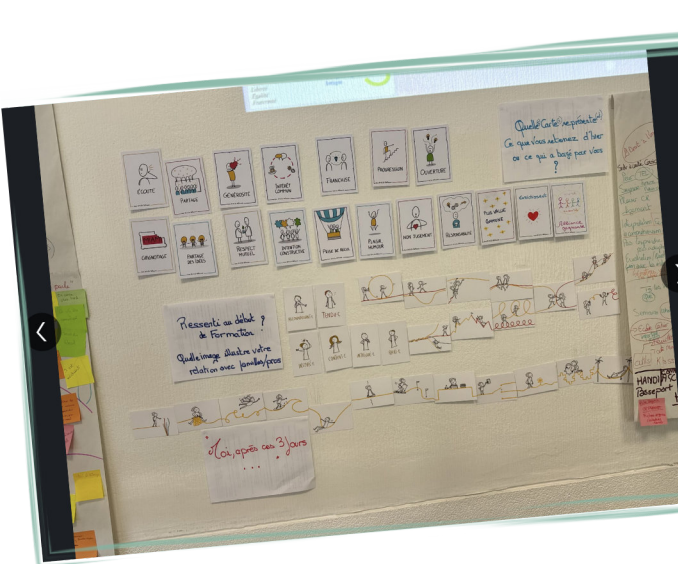


Maud Gagnant - 2e
Formatrice consultante spé...
Accéder à mon site web
5 h · 5

À première vue, ce ne sont "que" des cartes illustrées. Et pourtant... elles ouvrent la porte à des échanges d'une grande richesse. Je les utilise de multiples façons, par exemple pour :

- ♦ Ouvrir un tour de table en début de formation : "Choisissez une carte qui représente votre état d'esprit en arrivant."
- ♦ Réaliser un bilan de fin de formation : "Choisissez une carte qui raconte ce que vous retenir de ces deux journées."
- ♦ Accompagner une réflexion personnelle : "Choisissez une première carte qui représente comment vous vous sentez aujourd'hui, puis une seconde qui représente comment vous aimeriez vous sentir demain."

Ce que j'aime avec cet outil, c'est qu'il n'y a jamais de bonne ou de mauvaise réponse. Une même carte peut



Alice MOITY - 1er
Chargée de mission PAIR Aideance CESAP / ...
6 j · Modifié · 5

Il s'agissait pour moi ici de leur faire prendre conscience de :

- ce qui fragilise la relation
- ce qui fait mal parfois, des deux côtés
- ce qui freine l'alliance entre familles et professionnels, souvent sans le vouloir

Et surtout... de construire ENSEMBLE :

- des attitudes plus justes
- des façons de communiquer autrement
- des pistes concrètes pour mieux co-construire
- des repères pour sortir du jugement et aller vers la compréhension

Chacun a accepté de se décaler pour écouter et regarder autrement.

Beaucoup se sont remis en question et ont pris conscience d'une évidence : l'alliance ne dépend pas d'une intention, elle dépend de ce que l'on rend possible.



Clémence BOURLES - 1er
Accompagnement des transformations - Facilitation...
3 h · Modifié · 5

[Formation ROBUSTESSE]

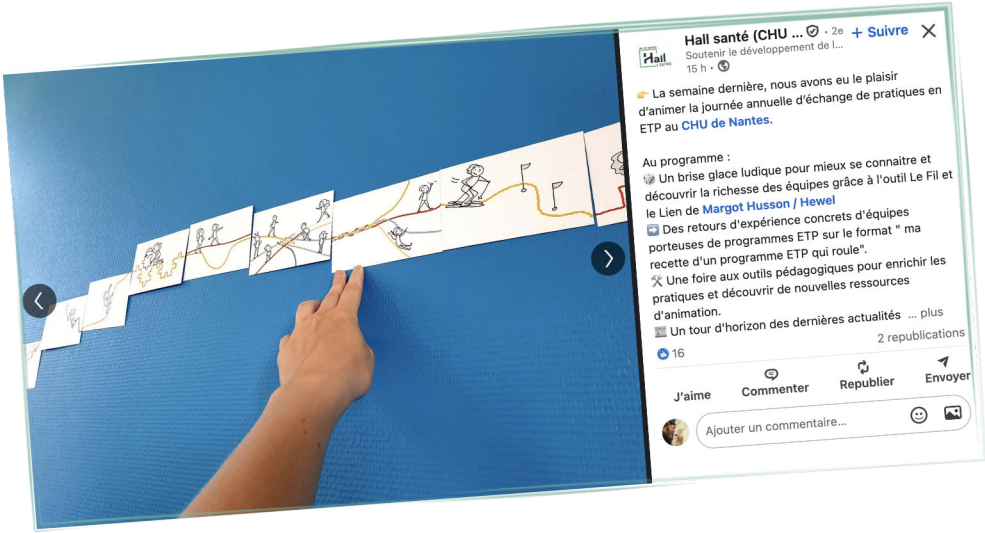
La formation Robustesse de Saint-Nazaire du printemps 2026 vient de se terminer avec deux belles journées passées à la [Maison Jardin](#) - [Marie Moreau](#) : un lieu très agréable, lumineux, dans un ancien jardin-verger.

Au cours de cette formation, nous avons passé beaucoup de temps en extérieur, dans l'herbe, sous le pommier, à la plage même.

C'est une formation sans power point, ni support numérique, où l'on suit un cahier papier de contenus, de questionnements, et où l'on utilise de belles cartes :

- le Fil de [Margot Husson / Hewel](#) pour questionner les participant.e.s sur leurs cheminements et observations
- les Formes et structures vivantes Visions du Monde de [Julie Boiveau](#) pour faire une pause, observer le vivant non humain autour de nous, se connecter à ses

LE LIEN - RETOURS D'EXPERIENCE ET IDEES D'UTILISATIONS - 1



Hall santé (CHU ...) • 2e • Suivre
Soutenir le développement de l...
15 h • 16
2 republications

La semaine dernière, nous avons eu le plaisir d'animer la journée annuelle d'échange de pratiques en ETP au **CHU de Nantes**.

Au programme :

- Un brise glace ludique pour mieux se connaître et découvrir la richesse des équipes grâce à l'outil **Le Fil et le Lien** de **Margot Husson / Hewel**
- Des retours d'expérience concrets d'équipes porteuses de programmes ETP sur le format "ma recette d'un programme ETP qui roule".
- Une foire aux outils pédagogiques pour enrichir les pratiques et découvrir de nouvelles ressources d'animation.
- Un tour d'horizon des dernières actualités ... plus

J'aime Commenter Republier Envoyer

Ajouter un commentaire...

🌟🌟🌟 C'est ce que nous avons fait ce matin !

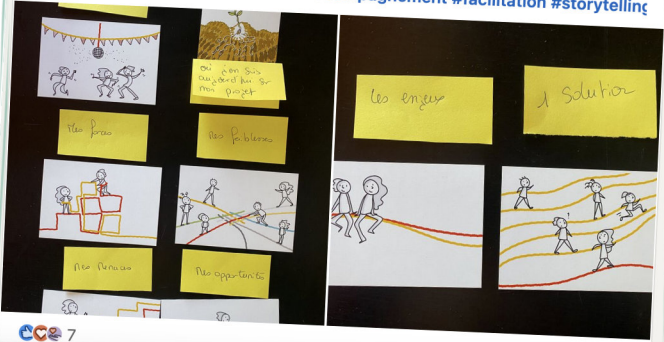
Analyse SWOT ludique :
Identifiez vos forces, faiblesses, opportunités et menaces d'une manière créative et engageante.
Prenez de la hauteur sur votre situation et mettez des mots sur les défis que vous rencontrez.

Et vous, comment faites-vous pour sortir la tête du guidon ? Partagez vos astuces en commentaires !

👉 Intéressé par le ludo coaching ? Contactez-moi pour en savoir plus et bénéficier d'un accompagnement personnalisé.

🙏 à **Margot Husson** pour ces magnifiques jeux (Hewel)

#ludocoaching #entrepreneuriat #accompagnement #facilitation #storytelling

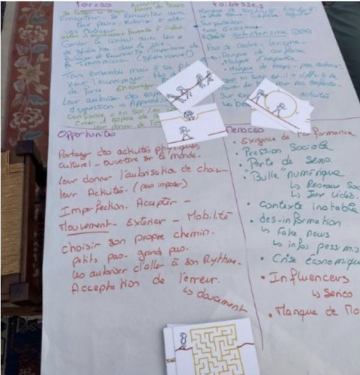


1 commentaire

Developper la **#réflexion** et **#faciliter** l'émergence des **#idées** 🌟 grâce au **#jeu** le fil de **Margot Husson / Hewel** (libérer 🧠 les mots, stimuler la créativité - penser plus loin prendre de la hauteur)

👉 **Sandrine Tardieu** 🌟 🍎 Ludo ingénieur pédagogique - Ludocoach

#éducation #intelligencecollective #autonomie #parentalité



comment favoriser l'autonomie de nos enfants ?

Merci à toute l'équipe d'Apprendre et Éduquer Autrement 82



avec Anaïs Pellé et 10 autres personnes

Mélanie Hivert • 1er
Conseil Départemental 49 - Direction ingé...
1 h • Modifié • 1

{Semaine de la **#QVCT** - Qualité de vie et conditions de travail - **Anact**}

Réunion de service de l'Ingénierie Territoriale au sein du **Département de Maine-et-Loire** : l'occasion de se questionner individuellement sur notre état d'esprit au sein du service et de la collectivité. Puis de définir nos **#besoins** pour avancer **#collectivement** 🙌

Une démarche réalisée grâce à l'outil de **#facilitation #graphique** de **Margot Husson / Hewel** : **LE LIEN** 📄

Un moment d'échanges à la fois convivial et constructif...qui pose les jalons d'un travail d'équipe à venir 🌟

11 1 commentaire • 1 republication

J'aime Commenter Republier Envoyer

Ajouter un commentaire...

LE LIEN - RETOURS D'EXPERIENCE ET IDEES D'UTILISATIONS - 2



Nelly Lechaplain · 1er

Facilitatrice de coopération, Coach, Formatrice - accompagnement des i...

3 j · 📍

Cette semaine j'ai testé un nouveau photolangage, celui de **Margot Husson / Hewel** et qui s'appelle le lien. J'aime beaucoup les photolangages pour permettre aux participant·es de mes accompagnements et formation de partager leurs représentations. Et celui-ci est particulièrement pertinent pour évoquer ce qui se joue dans un collectif. Qu'en dites-vous le collectif du @Le Chien Tête en bas et les porteur·euses de projet du parcours d'incubation de **Tag35** ?

Un grand merci à toi Margot pour ces illustrations toutes jolies et toutes en sensibilité. Hâte d'avoir une nouvelle occasion de l'utiliser.





19

2 commentaires · 1 republication



Julie Malléol · 1er

Cheffe de projets européens / Formatrice d'adultes

2 j · 📍

Aujourd'hui, j'animais une session d'initiation à la méthodologie de projet au **Centre national de la fonction publique territoriale (CNFPT)** / délégation de Bretagne.

Ravie d'accompagner un nouveau groupe dans sa découverte du "mode projet" dans la territoriale, j'ai également été très heureuse de pouvoir enfin utiliser les jolies cartes photolangage de **Margot Husson / Hewel** que je me suis offertes pour Noël 🥰.

Douces, simples et très expressives, ces cartes ont permis de faciliter la prise de parole des participants pour s'exprimer en groupe. Utilisées en conclusion aujourd'hui, j'ai hâte de réfléchir à d'autres usages pour comprendre l'état d'esprit de chacun au sein de mes groupes : brainstormer, prioriser, identifier un problème ou une solution, partager une vision, etc...

Merci à **Natacha BLIN** pour sa confiance.







Aude Cancellier · 1er

Simplicité, Créativité, Inclusivité / Fresque...

2 h · Modifié · 📍

formation avec **Camille Ducorps** pour rafraîchir notre pratique du feedback, et depuis **Guillaume Lenoble** propose à chaque membre de l'équipe une heure à intervalle régulier.

Hier, c'était avec moi ! Nous en avons profité pour tester dans ce cadre le jeu de carte **LE LIEN** de **Margot Husson / Hewel**.

[[Notre mode opératoire]]

- la première personne tire une carte, décrit ce qu'elle voit et comment elle peut le relier à son travail des dernières semaines. Faits, émotions, apprentissages, interactions, c'est au choix. L'autre personne pose des questions, rebondit, partage son vécu et ses impressions.
- c'est au tour de la deuxième personne de tirer une carte, même processus.
- rince and repeat 1 fois.

Je recommande, 10/10 pour l'usage !





Alix Laviron · 1er

Management du changement chez Michelin, Coac...

5 mois · 📍

Clin d'œil : Comment un pot de yaourt devient emblématique des silos en entreprise ?

Cette semaine, je ne sais par quel hasard, mon regard s'est posé sur l'emballage de mes yaourts :

- Pour la Belgique : Conservation entre 0°C et +7°C max
- Et un peu plus loin :
- Conservation entre 0°C et +6°C max. / Keep refrigerated 2-5°C

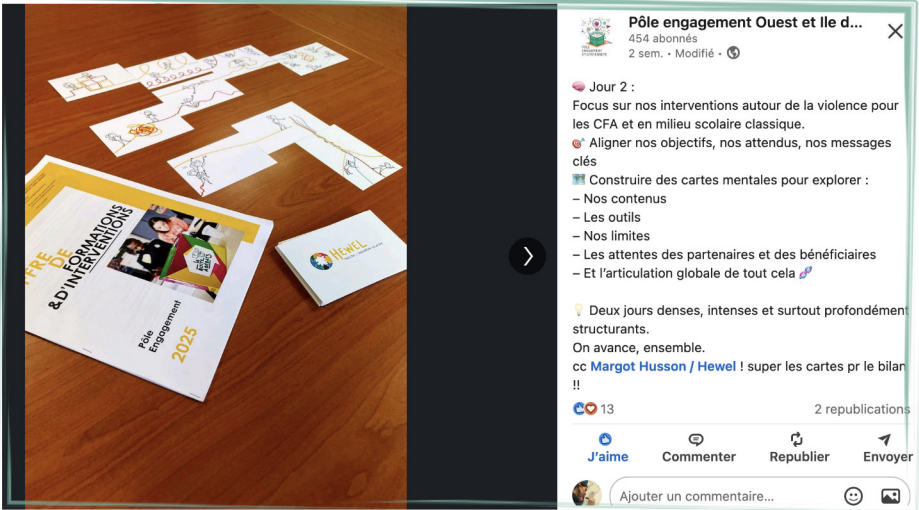
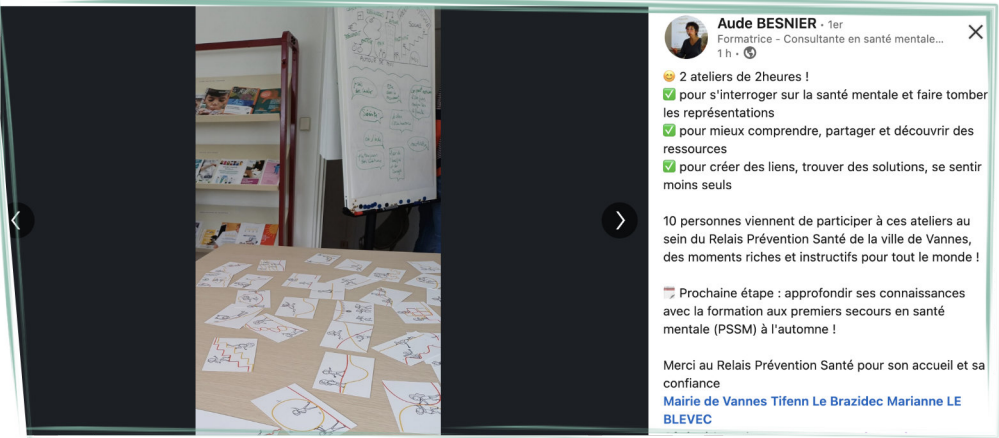
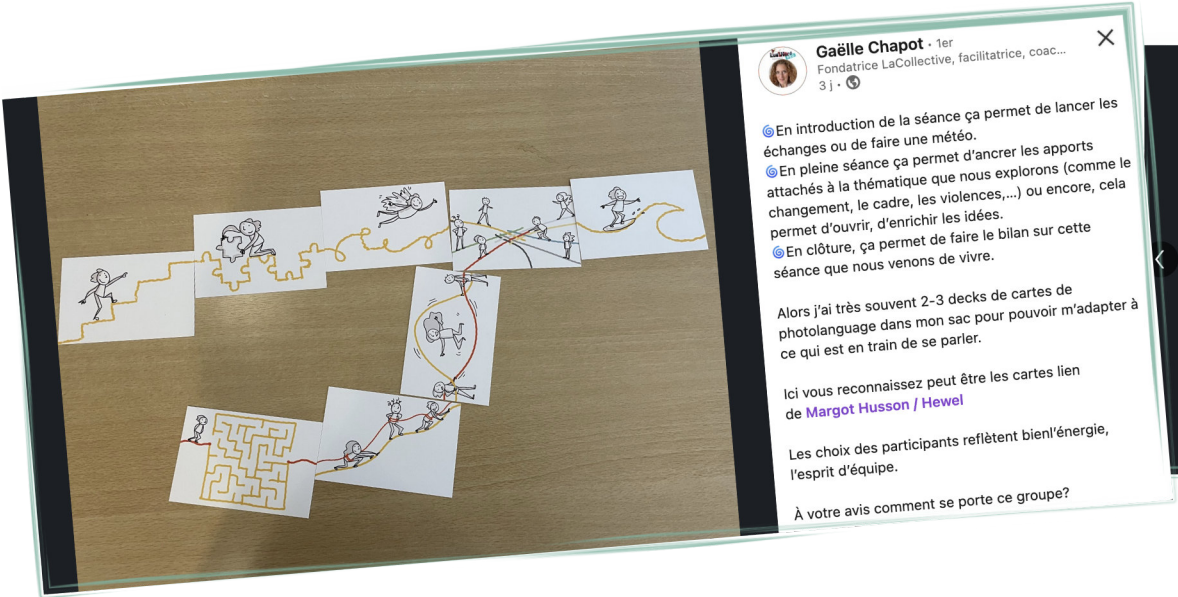
Le même yaourt qui change de règles de conservation en passant une frontière 🤔.

Ça m'a rappelé ce que je constate en entreprise. Les différents services sont parfois comme des états indépendants, avec leurs propres règles. Les services transverse, comme mon yaourt, doivent s'adapter à la règle locale de chaque interlocuteur.

"C'est historique..."



LE LIEN - RETOURS D'EXPÉRIENCE ET IDÉES D'UTILISATIONS - 3



LE CHEMIN - RETOURS D'EXPÉRIENCE ET IDÉES D'UTILISATIONS



..., chaque carte peut se relier les unes avec les autres pour raconter une histoire unique.

Pourquoi je les adore ?

🌿 Des visuels doux, évocateurs et poétiques qui peuvent parler à tout le monde, chacun à sa manière.

*Avec un vrai coup de cœur pour le petit dernier **Le chemin**, qui nous invite à libérer notre imaginaire en nous reconnectant à la nature.*

🌿 Une porte ouverte à l'interprétation : chacune projette sa propre expérience, pour des échanges authentiques et enrichissants.

🌿 Que ce soit pour briser la glace, partager des émotions, clore une session sur une note introspective, ...

... ces jeux trouvent toujours leur place.

En bref

Bien plus qu'un outil : c'est une invitation à penser autrement, à se connecter à soi et aux autres.

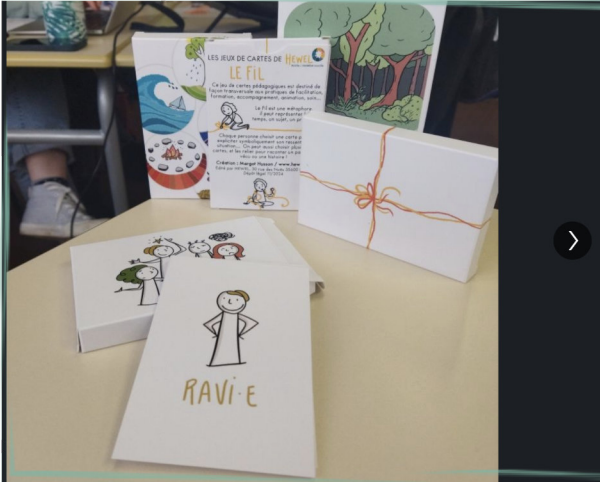
Et vous avez vous des outils qui vous inspirent autant ?

🌿 Partagez les en commentaire, je serais ravie de les découvrir grâce à vous !

#photolangage #intelligencecollective #facilitation #ludopédagogie #coopéra



LES MÉTAPHORES - RETOURS D'EXPÉRIENCE ET IDÉES D'UTILISATIONS



Anne Guérin · 1er
Idéographe
23 h · 📍

🌟 Pépite de printemps 🌟

J'ai apporté aux étudiant-es de **Licence Professionnelle Formation Conseil Indépendant Salaré (LP FCIS)** que j'accompagne sur un module, le panel de cartes proposés par **Margot Husson / Hewel**.

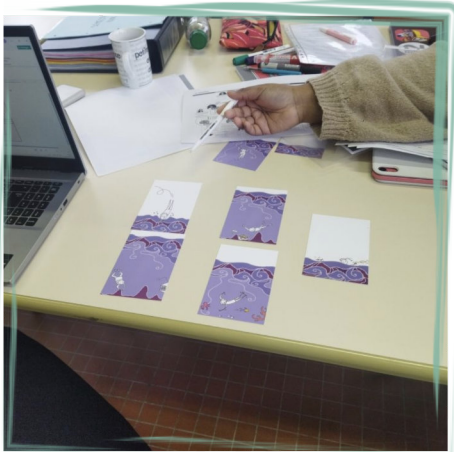
Après une phase d'émerveillement devant la beauté des visuels place à l'expérimentation pour raconter où on en est dans son parcours de formation avec "le fil", dans son groupe de travail avec "le lien" ou pour pitcher un déroulé pédagogique en cours de construction avec "les métaphores".

Avec ces jeux, le pas de côté proposé par le visuel a permis ici, d'y voir plus clair individuellement et collectivement, de trouver des mots pour exprimer ses ressentis ou de partager des idées.

Il va sans dire que je recommande d'avoir dans sa besace ces outils à toutes les personnes qui accompagnent des groupes.

Les ateliers d'expression de juin, juillet et août à l'ESAT du Circuit ont été consacrés au passage à la retraite de certains travailleurs. Chacun a pu regarder sa carrière, les personnes et les missions qui ont compté, l'évolution du travail, de la relève, du management.

Pour lire la suite : <https://lnkd.in/eTkQsBQw>



Geneviève ROZE VENTROUX · 1er
Consultante en petite enfance chez Un Jeu d'Enfant
58 min · 📍

Merci **Margot Husson / Hewel** pour ces cartes inspirantes 🙏

Préparation de la dernière Analyse de pratique de l'année avec un travail d'outour de l'accueil des bébés...



Merci à l'équipe et à la responsabilité pour leur confiance : RDV à la rentrée (avec une seconde structure)